



Выставка «100 саамских портретов. Избранное» Встреча с автором

Место: Большой холл Культурно-выставочного центра Русского музея в Мурманске (II этаж здания областной филармонии)

Дата, время открытия: **24 апреля в 16.00**

16.20 встреча с автором: беседа о саамской идентичности в разных странах

Период экспонирования: 24 апреля – 26 мая 2019

Только мы сами обладаем нашей идентичностью, хотя многие хотят выразить свое мнение о ней.

Некоторые говорят, что обладают нашей идентичностью, но многие ее не понимают.

«100 саамских портретов» (100 Samiske portretter) – большой документальный фотопроjekt, посвященный 100-летию первого собрания саамов 6 февраля 1917 года в Тронхейме (Норвегия).

До сих пор существует множество стереотипов о всем, что связано с этим народом. Как говорит автор: «Посредством этого проекта я хочу донести до зрителя, что саамская культура – это нечто гораздо большее, чем северные олени и национальный костюм».

Проект показывает, насколько богаты и разнообразны саамская культура и идентичность. Он открывает двери к новому знанию и призывает к дискуссии о том, что представляет собой саамская идентичность сегодня.

Чтобы создать «100 саамских портретов», автор выставки – фотограф и журналист Торгрим Халвари – путешествовал по Норвегии, Швеции, Финляндии и России, фотографируя саамов, проживающих в этих четырех странах.

Торгрим Халвари имеет образование в разных сферах: социальная антропология, культура, саамская история, журналистика, документальная фотография. Проект «100 саамских портретов» - часть магистерской работы в области фотожурналистики.

В течение многих лет Торгрим Халвари работал в зонах конфликтов и стихийных бедствий и занимается, в основном, портретной и документальной фотографией.



Автор выставки - Торгрим Халвари.
Фото: Embla Candell Halvari

фотография, социальная антропология, социология, культура, история и культура Северного Калотта, музыка, СМИ и т.п.

Об авторе:

Торгрим Халвари – известный норвежский фотограф-портретист, художник, член Саамского союза художников. Много лет работает журналистом в разных СМИ. Разносторонний, креативный, имеющий целый спектр интересов.

В качестве художника исследует пограничную область между документальной и художественной фотографией.

Торгрим Халвари родился в Вадсё в 1965 году. Имеет образование в таких сферах как

В течение почти 30 лет работал в СМИ в качестве редактора, журналиста, фотографа, советника, в отделе прессы и информации.

Имеет обширный опыт работы в зонах конфликтов и стихийных бедствий – в Шри Ланке, на Балканах, в Пакистане и многих других.

Сотрудничал со многими международными организациями, такими как, ВОЗ, ООН, НАТО, Спасем детей, Atlas Alliance (глобальная помощь инвалидам), ОБСЕ, Временное Международное Присутствие в Хевроне (ТИРН), Flyktinghjelpen (норвежская организация, занимающаяся проблемами беженцев), СМИ - TV2, NRK, Aftenposten, Aftonbladet, VG, Dagbladet, Dagsavisen и др.



Генеральное консульство
Норвегии

Мурманск



МУРМАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ



КУЛЬТУРНО-
ВЫСТАВОЧНЫЙ
ЦЕНТР

РУССКИЙ
МУЗЕЙ
Мурманск